

WIND
AND
SWEET

*WILD AND SWEET EST UNE JEUNE
SOCIÉTÉ FRANÇAISE SPÉCIALISÉE
DANS LA CRÉATION DE JEUX
VIDÉO D'AUTEUR.E.S, NARRATIFS
ET INNOVANTS.*

2022

L'industrie du jeu vidéo
est maintenant à l'âge adulte,
les jeux sont devenus des vecteurs
de messages puissants.

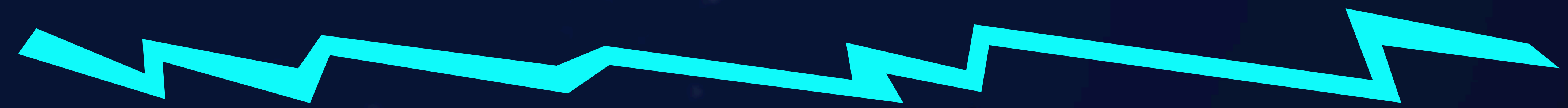
WHO

WE

ARE

Chez Wild and Sweet nous
créons des jeux qui émerveillent
autant qu'ils interrogent.

Des jeux porteurs de sens.



Des recits qui marquent
les joueuses et les joueurs
et révèlent les imaginaires
d'aujourd'hui.

***STUDIO DE JEU VIDÉO ET
MAISON DE PRODUCTION
WILD AND SWEET
EST NÉE DE L'ASSOCIATION
DE DAVID BIGIAOUI ET
RAPHAËL ROCHER***

**Nos jeux s'inscrivent
dans la transformation des
industries du divertissement.**

**Ils participent à faire
tomber les frontières
entre jeu vidéo,
série et cinéma.**



DAVID BIGLIAOUI

Depuis plus de 20 ans il a produit des œuvres aux formes diverses: jeux vidéo, films interactifs, expériences immersives.

Avec des projets comme Wei or Die, Libérez Émilie, République et Ordesa, la qualité et la diversité de ses productions ont été reconnues dans les plus grands festivals internationaux : *Tribeca*, *La Mostra de Venise*, *la Berlinale*, *Annecy* ou *les Pégases du jeu vidéo*.

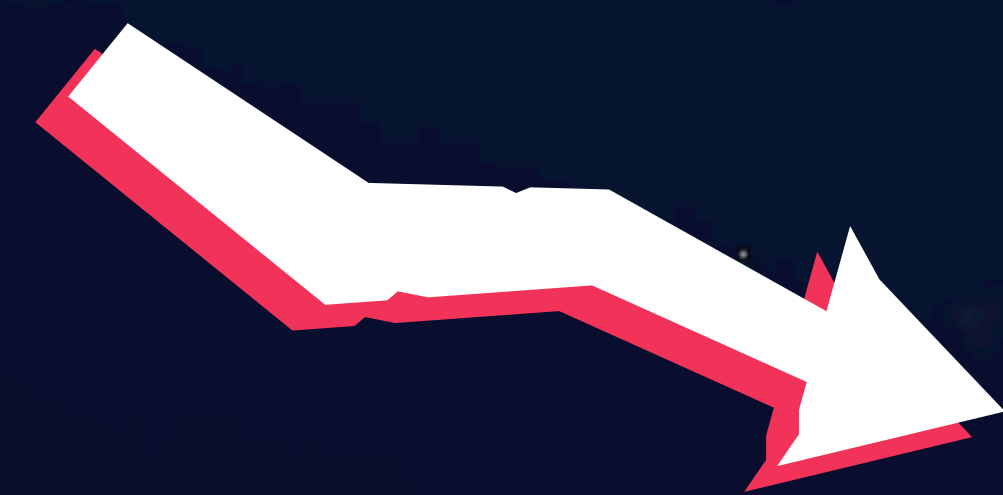
RAPHAËL ROCHER

Il fonde la société Empreinte Digitale en 2003 et se fait remarquer en produisant plusieurs longs métrages de genre comme La Horde, Antigang ou Goal of the Dead.

C'est avec la même passion qu'il se lance dans les séries, en produisant des œuvres atypiques dans le paysage audiovisuel français.

Infiniti (*Canal+*), Marianne (*Netflix*), Parallèles (*Disney+*) ou encore, Les Grands ou Missions (*OCS*).

WILD AND SWEET



d.bigiaoui@wild-and-sweet.com

