

HeeWon LEE
LA NEIGE

Installation vidéo mono-écran silencieuse | 2' en boucle

La Neige, HeeWon Lee

© Still : HeeWoon Lee | Festival VIDEOFORMES 2021

VIDEO
FORMES
HYBRID & DIGITAL ARTS

Un monologue quotidien qui prolonge le lien avec un être cher disparu, dont sa présence est toujours proche de son esprit et de son âme, Précieusement malgré le temps passé. **La Neige** a pour intention de partager avec les spectateurs un moment poétique, et de communiquer cette sensation qui caractérise l'être humain. L'œuvre rend hommage au père décédé de l'artiste.

Née à Kyung Ki-Do en Corée du Sud, **HeeWon Lee** vit et travaille à Paris puis à Séoul depuis 2019. Après des études de stylisme, elle quitte Séoul et s'installe en France en 2002. Elle étudie le français à l'université et intègre l'École Nationale Supérieure d'Art de Nancy avant de conclure son parcours par un post-diplôme au Fresnoy – Studio National des Arts Contemporains (Tourcoing).

HeeWon Lee développe une pratique artistique pluridisciplinaire en associant la vidéo, les arts plastiques, le graphisme et la création sonore. Ses projets ont été primés à plusieurs reprises et sont régulièrement diffusés en France et à l'étranger.

Diffusion :

**VIDEO
FORMES**
HYBRID & DIGITAL ARTS

videoformes.com

[facebook](#) | [youtube](#) | [instagram](#) | [twitter](#)

+ 33 (0) 473 17 02 17

La DIODE, 190-194 boulevard Gustave Flaubert
63000 Clermont-Ferrand, FR

Artiste : HeeWoon Lee

Création : 2021

Production : VIDEOFORMES

Technique :

Installation vidéo mono-écran silencieuse | 2' en boucle.

Fourni par l'organisateur :

Salle obscure

1 vidéo-projecteur HD

1 système de diffusion vidéo HD

Mis à disposition :

Fichier vidéo HD

Documentation :

Catalogue VIDEOFORMES 2021 (p. 86)

Portrait vidéo de l'artiste

Site web de l'artiste : heewonlee.com



La Neige, HeeWoon Lee | Salle Gilbert-Gaillard, Clermont-Ferrand | © photo : Coralie Fonlupt | Festival VIDEOFORMES 2021



La Neige, HeeWoon Lee | © Still : HeeWoon Lee | Festival VIDEOFORMES 2021