

British Airways - FLY VR

Client : British Airways

Date : 2019

Montant : 200 000€



A l'occasion de son centième anniversaire, la British Airways a ouvert une exposition temporaire sur l'avenir de l'aéronautique à la Saatchi Gallery de Londres. Durant son parcours, le visiteur est invité à un voyage en VR ludique qui retrace l'histoire de l'aviation et propose une expérience de vol. Le dispositif a par la suite été présenté dans divers salons aéronautiques et musées du Royaume-Uni.



CONTEXTE

Afin de lier l'histoire de l'aviation à l'état actuel des technologies et leur avenir, nous avons réalisé une expérience VR permettant aux visiteurs de survoler (littéralement) les principales étapes de la conquête de l'air par les hommes. L'immersion s'articule autour de six séquences chronologiques, de l'ornithoptère de Léonard de Vinci à l'avion du futur, en passant par le Flyer des frères Wright (premier vol maîtrisé de l'Histoire en 1903), le Concorde ou l'A320.



FONCTIONNEMENT

Les utilisateurs prennent place sur une plateforme hydraulique qui s'incline selon la position de leur corps afin de renforcer la vraisemblance des sensations de vol. Équipés d'un casque VR, les visiteurs s'installent aux commandes des différents appareils et interagissent avec le cockpit et les passagers avant de prendre leur envol.

INFORMATIONS PROJET

Pour ce projet, Novelab est chargé de :

- Scénario et conception artistique
- Modélisation 3D
- Design UX/UI
- Développement de l'expérience

INFORMATIONS TECHNIQUES

- Durée : environ 10 minutes
- Modélisation 3D sur 3DS Max et Maya
- Gestion des particules via le moteur Unity
- Shaders sur Unity Engine et Substance Designer
- Textures sur Substance Painter
- Plateforme hydraulique à 3 axes
- Développé pour le casque VR HTC Vive Pro
- Disponible sur le Steam Store de Vive

